



# MA-NET

rete dei musei archeologici  
delle province di  
brescia, cremona e mantova



Regione Lombardia  
Cultura

con il patrocinio di:



## L'ALLESTIMENTO DEI MUSEI ARCHEOLOGICI CORSO DI FORMAZIONE

Scopo dell'allestimento di un museo non è solo esporre reperti, ma anche e soprattutto comunicare al pubblico: qual è il valore degli oggetti, quale il significato e la funzione, quale la loro storia, cosa possono raccontare e far capire?

Negli ultimi decenni il pubblico è cambiato, o meglio sono mutate e aumentate le offerte d'informazione e cultura, tanto che il museo non è più l'unico e principale veicolo di conoscenza dell'archeologia. Televisione e internet hanno creato nuove esperienze e nuove aspettative, la comunicazione si avvale non più solo di parole ma anche di immagini, suoni, sensazioni.

Questo corso vuole offrire spunti e approfondimenti sull'utilizzo delle forme di comunicazione possibili in un museo, da quelle tradizionali a quelle più innovative.

**sede: Milano, Regione Lombardia  
Istituto Superiore per la Ricerca, la Statistica e la Formazione  
Via Copernico 38 - Sala Milano.**

### PRIMA GIORNATA

**mercoledì 23 febbraio 2011**

• **14.30/16.00**

Presentazione del corso - Comunicazione non verbale (dell'allestimento)  
*Andrea Perin (architetto museografo)*

• **16.15/17.45**

Nuove tecnologie nell'allestimento  
*Valentina De Marchi (Studio N!03, Milano)*

### SECONDA GIORNATA

**giovedì 10 marzo 2011**

• **14.30/16.00**

Comunicazione verbale (dell'allestimento)  
*Luca Peyronel (IULM - Libera Università di Lingue e Comunicazione, Milano)*

• **16.15/17.45**

Le vetrine  
*Andrea Perin (architetto museografo)*

### TERZA GIORNATA

**giovedì 24 marzo 2011**

• **14.30/16.00**

L'illuminazione  
*Alberto Pasetti (architetto)*

• **16.15/17.45**

Comunicazione visiva (dell'allestimento)  
*Uli Prugger (Gruppe Gut Gestaltung, Bolzano)*

### QUARTA GIORNATA

**giovedì 7 aprile 2011**

• **14.30/16.00**

Le esposizioni temporanee  
problemi organizzativi e logistici  
*Gaia Morelli (Associazione Civita, Milano)*

• **16.15/17.45**

L'oggetto e i suoi significati  
*Carolina Orsini (Civiche Raccolte Extra-Europee, Milano)*

### QUINTA GIORNATA

**giovedì 21 aprile 2011**

• **14.30/16.00**

La narrazione come elemento di comunicazione  
*Emiliano Amato (Scuola Holden, Torino)*

• **16.15/17.45**

Il linguaggio della televisione  
*Cristoforo Gorno (La7, Atlantide)*

### SESTA GIORNATA

**giovedì 5 maggio 2011**

• **14.30/16.00**

tavola rotonda  
"Allestire musei archeologici: le esperienze nell'ambito della Rete Ma-net"

Il corso, promosso dalla Rete dei Musei Archeologici delle Province di Brescia, Cremona e Mantova, è coordinato dall'arch. Andrea Perin.

Viene realizzato con il contributo di Regione Lombardia - Direzione Generale Cultura ed è ospitato nella sede dell'Istituto Superiore per la Ricerca, la Statistica e la Formazione, in via Copernico 38 a Milano.

#### La Rete Ma-net

La rete tematica di musei archeologici delle Province di Brescia, Cremona e Mantova, ormai attiva da alcuni anni in vari ambiti delle attività museali, si occupa di comunicazione, di formazione, di divulgazione e di educazione al patrimonio. Nell'ambito della formazione la Rete ha già organizzato nel 2007 il corso "La gestione dei musei: procedure, professioni e attività", in collaborazione con la Provincia di Brescia, presso il Teatro San Carlino, e nel 2009 il corso "Archeologia e intercultura" presso la Sala Piamarta, sempre a Brescia. I corsi sono stati sempre cofinanziati da Regione Lombardia e di entrambi sono disponibili gli atti.

Il corso si rivolge a direttori, conservatori e personale dei musei in genere, ad architetti, funzionari di province, regione e soprintendenze, nonché, compatibilmente con la disponibilità dei posti, a studenti e collaboratori.

Il corso prevede un numero chiuso di massimo 50 posti.

L'organizzazione prevede anche visite di istruzione presso musei recentemente allestiti o con allestimenti considerati casi di studio. Le date e i programmi saranno forniti durante gli incontri e le visite si terranno entro giugno.

Per saperne di più: [www.museiarcheologici.net](http://www.museiarcheologici.net)

Per informazioni: Museo Archeologico della Valle Sabbia 0365/ 371474

Le iscrizioni, complete di nome, cognome, eventuale istituzione di appartenenza e ruolo ricoperto, recapiti, vanno inviate a [gavardo@istituzionemuseale.191.it](mailto:gavardo@istituzionemuseale.191.it)